

PLB

Pruebas para la obtención del título de Bachiller

1.- Normativa de referencia.

- Orden de 16 de septiembre de 2019, por la que se regulan las pruebas para la obtención del título de Bachiller en la Comunidad Autónoma de Andalucía para personas mayores de veinte años.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico del Bachillerato (Anexos I y II).
- Decreto 183/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (Anexos II, III y IV).
- Orden de 25 de enero de 2018, por la que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato para personas adultas en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

2.- Última convocatoria (2021):

- Resolución de 5 de febrero de 2021, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se convocan para el año 2021 las pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de veinte años y se establecen determinados aspectos de su organización.

3.- Pruebas de años anteriores (2010 a 2021):

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/educacion-permanente/pruebas-obtencion-titulo-bachiller/modelos>

4.- Materiales y recursos didácticos para su preparación:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/educacion-permanente/pruebas-obtencion-titulo-bachiller/material-apoyo>

5.- Programación (Ejemplo: Biología y Geología- 1º Bachillerato).

En Documento adjunto.

Pruebas para la obtención del título de Bachiller para personas mayores de veinte años Año 2021

A.- Fechas de realización de las pruebas:

- 10 de abril (1.ª jornada: Pruebas 1,2,3 y 4)
- 17 de abril (2.ª jornada: Pruebas 5,6,7 y 8)

B.- Plazo de presentación de solicitudes: del 17 de febrero al 03 de marzo.

C.- Presentación de la solicitud de inscripción: preferentemente por vía telemática, a través de la Secretaría Virtual de los Centros Educativos de la Consejería de Educación y Deporte, mediante certificado digital en vigor o mediante sistema de identificación y de firma desarrollado por la Consejería (clave iANDE, que se puede obtener en la secretaría del centro educativo).

D.- Centro para la realización de las pruebas en Jaén: IES Virgen del Carmen (modalidades HCS/C/ART).

E.- Horario de las pruebas: de 8´30 a 14´00 horas y de 15´30 a 21´00 horas.

F.- Duración de las pruebas:

- Ejercicios de materias agrupadas de 1 y 2º o que incluyan dos materias individualizadas: 2 horas y 15 minutos por cada prueba.
- Ejercicios de una materia: 1 hora y 15 minutos.

G.- Estructura de cada ejercicio de las pruebas: en el Anexo IV.

H.- Sistema de puntuación y calificación, los criterios generales de corrección: en el Anexo IV.

I.- Publicación de las actas de calificación: el día 26 de abril (en los tablones de anuncios de los centros sedes de realización de las pruebas. Y en el Portal de Educación Permanente de la página web de la Consejería de Educación y Deporte).

J.- Reclamación sobre la calificación obtenida: los días 27 y 28 de abril. Mediante escrito dirigido al presidente o presidenta de la Comisión Evaluadora, siguiendo el modelo proporcionado por los centros sedes de las comisiones evaluadoras.

K.- Publicación de las actas de calificación definitivas: el día 4 de mayo.

L.- Exenciones (equivalencias): Anexo V de la Orden de 25 de enero de 2018.

ANEXO I
PRUEBAS Y MATERIAS CONVOCADAS

		ITINERARIO EN MATERIAS AGRUPADAS	ITINERARIO EN MATERIAS INDIVIDUALIZADAS
	PRUEBA 1	Lengua Castellana y Literatura I y II	Lengua Castellana y Literatura II
	PRUEBA 2	Primera Lengua Extranjera I y II (Inglés / Francés)	Primera Lengua Extranjera II (Inglés / Francés)
	PRUEBA 3	Filosofía / Historia de España	Filosofía Historia de España
MODALIDAD DE CIENCIAS	PRUEBA 4	Matemáticas I y II	Matemáticas II
	PRUEBA 5	Física y Química / Física	Física
		Física y Química / Química	Química
	PRUEBA 6	Biología y Geología / Biología	Biología
Biología y Geología / Geología		Geología	
		Dibujo Técnico I y II	Dibujo Técnico II
MODALIDAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	PRUEBA 4	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I y II	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II
		Latín I y II	Latín II
	PRUEBA 5	Economía / Economía de la Empresa	Economía
		Griego I y II	Economía de la Empresa Griego II
	PRUEBA 6	Historia del Mundo Contemporáneo / Historia del Arte	Historia del Mundo Contemporáneo
		Historia del Mundo Contemporáneo / Geografía	Geografía
		Literatura Universal / Historia del Arte	Literatura Universal
		Literatura Universal / Geografía	Historia del Arte
MODALIDAD DE ARTES	PRUEBA 4	Fundamentos del Arte I y II	Fundamentos del Arte II
	PRUEBA 5	Cultura Audiovisual I y II	Cultura Audiovisual II
	PRUEBA 6	Historia del Mundo Contemporáneo / Diseño	Historia del Mundo Contemporáneo
Literatura Universal / Diseño		Literatura Universal Diseño	
PRUEBA 7		Tecnología de la Información y la Comunicación I y II	Tecnología de la Información y la Comunicación I Tecnología de la Información y la Comunicación II Dibujo Artístico I Dibujo Artístico II Anatomía Aplicada Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente Segunda Lengua Extranjera I (Francés / Inglés) Segunda Lengua Extranjera II (Francés / Inglés) Psicología
		Anatomía Aplicada / Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente	
		Anatomía Aplicada / Psicología	
		Dibujo Artístico I y II	
		Segunda Lengua Extranjera I y II (Francés / Inglés)	
		Segunda Lengua Extranjera I (Francés / Inglés) / Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente	
PRUEBA 8		Cultura Científica / Historia de la Filosofía	Cultura Científica Historia de la Filosofía Tecnología Industrial I Tecnología Industrial II Segunda Lengua Extranjera (Francés / Inglés) Segunda Lengua Extranjera II (Francés / Inglés) Fundamentos de Administración y Gestión
		Segunda Lengua Extranjera I (Francés / Inglés) / Fundamentos de Administración y Gestión	
		Tecnología Industrial I y II	
		Segunda Lengua Extranjera I y II (Francés / Inglés)	
		Segunda Lengua Extranjera I (Francés / Inglés) / Historia de la Filosofía	

**ANEXO IV
PUNTUACIÓN, CALIFICACIÓN, RECURSOS Y ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS POR MATERIAS****1º. Puntuación y calificación de las pruebas.**

1. Todas las pruebas correspondientes a agrupación de materias y cada una de las materias individualizadas que componen el resto de pruebas tendrán una puntuación máxima de 100 puntos, siendo necesario obtener un mínimo de 50 puntos en el conjunto de ejercicios que las integran para superarlas.
2. En todos los ejercicios aparecerá la puntuación asignada a los mismos.
3. De conformidad con el artículo 15.2 de la Orden de 16 de septiembre de 2019, los resultados de la evaluación de las pruebas se expresarán mediante calificaciones numéricas de 0 a 10 sin decimales, de acuerdo con el siguiente baremo:

Puntuación	Calificación cualitativa	Calificación cuantitativa
01 - 19 puntos:	Insuficiente	1
20 - 29 puntos:	Insuficiente	2
30 - 39 puntos:	Insuficiente	3
40 - 49 puntos:	Insuficiente	4
50 - 55 puntos:	Suficiente	5
56 - 65 puntos:	Bien	6
66 - 75 puntos:	Notable	7
76 - 85 puntos:	Notable	8
86 - 95 puntos:	Sobresaliente	9
96 -100 puntos:	Sobresaliente	10

4. Las calificaciones obtenidas en pruebas de agrupación de materias se aplicarán a las materias de 1º y 2º de Bachillerato equivalentes. En el resto de las pruebas, cada materia recibirá una calificación individualizada, que se aplicará a las materias de 1º o de 2º de Bachillerato correspondientes.

2º. Criterios generales de corrección.

- 2.1. El profesorado participante en las comisiones evaluadoras consignará la puntuación parcial conseguida por las personas aspirantes en cada uno de los ejercicios de los que consta cada prueba.
- 2.2. En la puntuación asignada a los ejercicios de producción escrita se valorará de forma proporcional la presentación, la cohesión del texto, el uso del léxico adecuado y la corrección gramatical y ortográfica.
- 2.3. Cada falta gramatical o de ortografía será penalizada con un punto, pudiendo descontarse hasta un máximo de diez puntos, de los 100 posibles, por prueba agrupada o materias individualizadas. En los casos de las pruebas de Lengua Castellana y Literatura y Lenguas extranjeras se podrá descontar, usando el mismo procedimiento, hasta un máximo de 20 puntos en el conjunto de los ejercicios que las componen.

3º. Recursos para la realización de las pruebas:

- 3.1. Se permitirá el uso de calculadora de funciones básicas no programable en las pruebas que lo requieran.
- 3.2. Se permitirá el uso de diccionario bilingüe para las pruebas de Latin y Griego.
- 3.3. Para la realización de las pruebas de la modalidad de Artes Plásticas las personas participantes deberán ir provistos de los siguientes recursos:

- a. Dibujo Técnico I y II / Dibujo Técnico I / Dibujo Técnico II: lápiz o portaminas (recambios de minas), escuadra, cartabón, regla graduada, escalímetro, compás, sacapuntas o afilaminas y goma de borrar. De forma opcional se podrán usar: plantillas (de letras, curvas o formas), transportador de ángulos, paralex, lápices y minas de diferentes durezas (H, HB y/o B).
- b. Dibujo Artístico I y II / Dibujo Artístico I / Dibujo Artístico II: papel cercano al formato A-4 (mínimo dos formatos), apto para dibujar en él con grafito, lápices de grafito de diferentes durezas y tipos, goma de borrar y sacapuntas o cúter, dependiendo del tipo de lápiz de grafito. De forma opcional se podrán usar: barras de grafito, difuminadores y trapo.
- c. Cultura Audiovisual I y II / Cultura Audiovisual II y Diseño: papel cercano al formato A-4, apto para la realización de una prueba plástica (mínimo dos formatos), lápices de grafito y/o portaminas, lápices de colores, ceras, escuadra, cartabón, regla graduada y compás. De forma opcional se podrán usar: variedad tipológica de papel (de distinto grano, peso, textura, de color, vegetal, cebolla, charol, de periódico, etc.), barras de grafito, barras de pastel, rotuladores de colores, letras o tramas transferibles, plantillas de curvas, formas o letras, pegamento, tijeras, cúter. En ningún caso se permitirá el uso de ilustraciones, revistas o cualquier otra forma gráfica con elementos teórico-prácticos.

4º. Estructura de las pruebas:

La estructura de las pruebas por materias agrupadas o individualizadas responderá a la organización establecida a continuación:

1. MATERIAS RELACIONADAS CON ASPECTOS DE LAS CIENCIAS Y LAS TECNOLOGÍAS

MATERIAS	ESTRUCTURA
Economía + Economía de la empresa 1º y 2º Economía 1º Economía de la empresa 2º Fundamentos para la Administración y Gestión 2º	A. Conceptos básicos. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Resolución de problemas. (30 puntos) Un máximo de 3 problemas. C. Interpretación de textos y/o información gráfica. (30 puntos) Dos ejercicios, con un máximo de 3 apartados por ejercicio. D. Desarrollo de un tema siguiendo unas pautas. (20 puntos)
Física y Química + Física 1º y 2º Física y Química + Química 1º y 2º Física 2º Química 2º	A. Resolución de problemas. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Cuestiones breves de razonamiento, descripción, formulación. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Preguntas breves de diversa tipología. (20 puntos) De 1-5 preguntas de tipo test, V/F, rellenar huecos, preguntas abiertas, etc.
Matemáticas Aplicadas CCSS 1º y 2º Matemáticas 1º y 2º Matemáticas Aplicadas CCSS 2º Matemáticas 2º	A. Resolución de problemas. (50 puntos) Entre 2 y 3 problemas, con 1 o 2 preguntas cada uno. B. Cuestiones. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Preguntas breves de diversa tipología. (10 puntos) Una o dos preguntas de tipo test, V/F, rellenar huecos, preguntas abiertas, etc., con justificación, cuando proceda, de la elección realizada.
Tecnología industrial 1º y 2º Tecnología industrial 1º Tecnología industrial 2º	A. Resolución de problemas. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Cuestiones breves de razonamiento y/o descripción. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Preguntas breves de diversa tipología. (20 puntos) Una o dos preguntas de tipo test, V/F, rellenar huecos, preguntas abiertas, etc.

MATERIAS	ESTRUCTURA
Biología y Geología + Biología 1º y 2º Biología y Geología + Geología 1º y 2º Biología 2º Geología 2º Anatomía Aplicada 1º Cultura Científica 1º Ciencias de la Tierra y el Medio Ambiente 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (25 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Análisis de un documento escrito. (25 puntos) Entre 3 y 5 ejercicios. C. Análisis de documentos gráficos. (30 puntos) Uno o dos documentos gráficos con 2 ejercicios cada uno. D. Desarrollo de un tema siguiendo unas pautas. (20 puntos)
Tecnologías de la Información y Comunicación 1º y 2º Tecnologías de la Información y Comunicación 1º Tecnologías de la Información y Comunicación 2º	A. Resolución de problemas. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Cuestiones breves de razonamiento y/o descripción. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Preguntas breves de diversa tipología. (20 puntos) Una o dos preguntas de tipo test, V/F, rellenar huecos, preguntas abiertas, etc.

2. MATERIAS RELACIONADAS CON ASPECTOS SOCIO-LINGÜÍSTICOS

MATERIAS	ESTRUCTURA
Lengua Castellana y Literatura 1º y 2º Lengua Castellana y Literatura 2º	A. Ejercicios de comprensión de un texto. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Análisis de las características literarias de un texto. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. D. Desarrollo de un tema. (20 puntos) Elegir uno entre los dos propuestos. E. Composición escrita de un tema propuesto siguiendo unas pautas. (20 puntos)
Literatura Universal 1º	A. Comentario dirigido de un texto literario. (40 puntos) Cuatro ejercicios sobre los siguientes aspectos: Localización histórico-literaria. Género y subgénero literario. Estructura. Tema y resumen. Ideas principales y secundarias. Análisis del lenguaje y recursos estilísticos. Interpretación del texto en su contexto literario. B. Desarrollo de un tema. (30 puntos) Elegir uno de los dos temas propuestos. C. Preguntas cortas referidas al temario. (30 puntos) De dos a cuatro preguntas de diversa tipología: relacionar obras y autores con su época y movimiento literario, preguntas cortas de respuesta abierta, de tipo test, de V/F, completar tablas, definir conceptos, etc.
Primera lengua extranjera: Inglés o Francés 1º y 2º Primera lengua extranjera: Inglés o Francés 2º Segunda lengua extranjera: Inglés o Francés 1º y 2º Segunda lengua extranjera: Inglés o Francés 1º Segunda lengua extranjera: Inglés o Francés 2º	A. Ejercicios de comprensión sobre un texto. (30 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Conocimiento de la lengua. (40 puntos) Entre 4 y 10 ejercicios de opción múltiple, discriminación, transformación, producción. C. Composición escrita guiada. (30 puntos)

MATERIAS	ESTRUCTURA
Filosofía 1º Historia de la Filosofía 2º Psicología 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (30 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Interpretación de textos. (40 puntos) Uno o dos textos, con entre 2 y 4 ejercicios cada uno. C. Desarrollo guiado de un tema. (30 puntos) Elegir uno de los dos propuestos.
Historia de España 2º Historia del Mundo Contemporáneo 1º Geografía 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Análisis de un documento escrito o gráfico. (25 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Análisis de un documento gráfico (imagen, tabla, gráfica...). (25 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. D. Desarrollo de un tema siguiendo unas pautas. (30 puntos) Elegir uno entre los dos propuestos.
Historia del Arte 2º Fundamentos del Arte 1º y 2º Fundamentos del Arte 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Análisis de documentos gráficos. (50 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios basados en la clasificación y comentario de obras artísticas, así como en la evolución y comparación de estilos y movimientos artísticos. C. Desarrollo guiado de un tema. (30 puntos) Elegir uno entre los dos propuestos.
Latín 1º y 2º Griego 1º y 2º Latín 2º Griego 2º	A. Interpretación de los textos (= traducción) (40 puntos) B. Conocimiento de la lengua (morfología, sintaxis...) (15 puntos) C. Léxico y su evolución. (15 puntos) D. Cultura clásica. (30 puntos)

3. MATERIAS RELACIONADAS CON ASPECTOS DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y EL DISEÑO

MATERIAS	ESTRUCTURA
Dibujo Artístico 1º y 2º Dibujo Artístico 1º Dibujo Artístico 2º	A. Ejercicios de definición y conceptos básicos. (25 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Cuestiones breves de razonamiento y/o descripción. (35 puntos) Entre 1 y 4 ejercicios. C. Resolución de un supuesto práctico. (40 puntos) Entre 1 y 2 ejercicios.
Dibujo Técnico 1º y 2º Dibujo Técnico 2º	A. Ejercicios breves. (20 puntos) Entre 1 y 8 ejercicios de diversa tipología: Correcto/Incorrecto, Verdadero/Falso, completar trazados, dibujar a mano alzada, etc. B. Cuestiones. (35 puntos) Entre 1 y 2 ejercicios. C. Resolución de problemas. (45 puntos) Entre 1 y 2 ejercicios.
Cultura Audiovisual 1º y 2º Cultura Audiovisual 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Análisis de mensaje multimedia. (30 puntos) Entre 1 y 2 ejercicios. C. Diseño o creación de material gráfico en base a unas pautas. (30 puntos) Un ejercicio. D. Desarrollo de un tema siguiendo unas pautas. (20 puntos) Un ejercicio.
Diseño 2º	A. Ejercicios de definición y relación de conceptos básicos. (20 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. B. Cuestiones breves de razonamiento y/o descripción. (40 puntos) Entre 2 y 4 ejercicios. C. Resolución de un supuesto práctico. (40 puntos) Un ejercicio.
Historia del Arte 2º	(Recogida en el Área Socio-Lingüística)

Anexo V
EQUIVALENCIAS PARA RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS PREVIOS SUPERADOS DE MATERIAS DE 1º DE BACHILLERATO PARA PERSONAS ADULTAS

MATERIAS POR PLAN EDUCATIVO			
MATERIAS DE 1º BACHILLERATO PARA PERSONAS ADULTAS Decreto 110/2016, de 14 de junio.	1º BACHILLERATO (LOE) Decreto 416/2008	1º BACHILLERATO (LOGSE) Decreto 126/1994	3º B.U.P Ley 14/1970
Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I	Literatura
Primera Lengua Extranjera I	Lengua Extranjera I	Primera Lengua Extranjera I	Lengua Extranjera
Filosofía	Filosofía y Ciudadanía	Filosofía I	Filosofía
Cultura Audiovisual I	Cultura Audiovisual	Imagen (2º Bachillerato)	
Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo	
Literatura Universal	Literatura Universal (2º Bachillerato)		Literatura (COU)
Matemáticas I	Matemáticas I	Matemáticas I	Matemáticas
Física y Química	Física y Química	Física y Química	Física y Química
Biología y Geología	Biología y Geología	Biología y Geología	Ciencias Naturales
Dibujo Técnico I	Dibujo Técnico I	Dibujo Técnico I	
Latín I	Latín I	Latín I	Latín
Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas
Economía	Economía	Economía	
Griego I	Griego I	Griego I	Griego
Segunda Lengua Extranjera I	Segunda Lengua Extranjera I	Segunda Lengua Extranjera I	
Análisis Musical I	Análisis Musical I		
Anatomía Aplicada	Anatomía Aplicada		
Cultura Científica	Ciencias para el Mundo Contemporáneo		
Dibujo Artístico I	Dibujo Artístico I	Dibujo Artístico I	
Lenguaje y Práctica Musical	Lenguaje y Práctica Musical (2º curso)		
Tecnología Industrial I	Tecnología Industrial I	Tecnología Industrial	
Tecnología de la Información y la Comunicación I	Tecnología de la Información y Comunicación (2º Bachillerato)		
Volumen	Volumen	Volumen	

00130656

Anexo V
EQUIVALENCIAS PARA RECONOCIMIENTO DE ESTUDIOS PREVIOS SUPERADOS DE MATERIAS DE 2º DE BACHILLERATO PARA PERSONAS ADULTAS

MATERIAS DE 2º BACHILLERATO PARA PERSONAS ADULTAS Decreto 110/2016, de 14 de junio.	MATERIAS POR PLAN EDUCATIVO			COU Ley 14/1970
	2º BACHILLERATO (LOE) Decreto 416/2008	2º BACHILLERATO (LOGSE) Decreto 126/1994		
Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua	
Historia de España	Historia de España	Historia		
Primera Lengua Extranjera II	Lengua Extranjera II	Primera Lengua Extranjera II	Lengua Extranjera	
Cultura Audiovisual II	Cultura Audiovisual II			
Artes Escénicas	Artes Escénicas (1º curso)			
Diseño	Diseño	Fundamentos del Diseño		
Matemáticas II	Matemáticas II	Matemáticas II	Matemáticas I	
Física	Física	Física	Física	
Biología	Biología	Biología	Biología	
Dibujo Técnico II	Dibujo Técnico II	Dibujo Técnico II	Dibujo Técnico	
Geología			Geología	
Química	Química	Química	Química	
Latín II	Latín II	Latín II	Latín	
Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas II	
Economía de la Empresa	Economía de la Empresa	Economía y Organización de Empresas		
Griego II	Griego II	Griego II	Griego	
Geografía	Geografía			
Historia del Arte	Historia del Arte	Historia del Arte	Historia del Arte	
Historia de la Filosofía	Historia de la Filosofía	Filosofía II	Filosofía	
Análisis Musical II	Análisis Musical II			
Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	Ciencias de la Tierra y Medioambientales		
Dibujo Artístico II	Dibujo Artístico II	Dibujo Artístico II		
Historia de la Música y de la Danza	Historia de la Música y de la Danza			
Segunda Lengua Extranjera II	Segunda Lengua Extranjera II	Segunda Lengua Extranjera II		
Técnicas de Expresión Gráfico Plástica	Técnicas de Expresión Gráfico Plástica	Técnicas de Expresión Gráfico Plástica		
Tecnología Industrial II	Tecnología Industrial II	Tecnología Industrial II		

00130656